

アフターイベント

君はこの幻想郷で生き残れるか？
相棒と共に勝利を目指せ！デッキマスター戦！

ある日突然、あなたは偶然にも幻想郷へ迷い込んでしまいました。浮かれた気分もつかの間、あなたは妖怪に襲われてしまいます。

しかし、その前に立ちふさがる影が・・・？

あなたを助けてくれたのは、なんとあなたのよく知る幻想郷の住人でした。

そしてその住人は、あなたが元の世界へと戻るために協力してくれるそうです。

さあ、デッキからカードという名の剣を抜き、パートナーとなった住人と共に幻想郷を巡りましょう！

特殊ルールの1試合30分1本勝負による2回戦。

※サイドボードはなしとします。

通常ルールに以下のルールが追加されます。

デッキマスター戦 基本ルール

デッキ構築時の注意

- ・参加プレイヤーは事前に選択可能なキャラクターからデッキマスターを選び、受付時に同名のキャラクターカードを受け取る。
- ・このキャラクターカードはデッキ構築制限によって制限されない。
- ・更に、このキャラクターカードはデッキに入れてはいけない。

デッキマスターの定義

・デッキマスターはそれぞれ固有の能力を所持しており、プレイヤーは自身のデッキマスターの能力のみ把握することが出来る。

・デッキマスターとは、受付時に渡されたカードそのものであり、同名のカードが場に出ている、それがデッキマスターになることはない。

e x 1)場に出たデッキマスターをリーインカーネーションで除外し、同名キャラクターカードを手札に加えることは出来ない。

e x 2)符ノ壺"霧雨 魔理沙"の効果によってデッキマスター名そのものを宣言することは出来ない。

- ・今大会においてデッキマスターカードは本来の名称が次のように変更される。
『デッキマスター"カード名称"』

対戦中の注意

- ・対戦時、デッキマスターカードは相手に見える位置に置いておかなければならない。
- ・デッキマスターの能力は基本的に自分のターンのメインフェイズ時、干渉のないタイミングでのみ使用することが出来る。
- ・自動でないデッキマスター能力には干渉が可能。
- ・デッキマスターは、同タイミングにおいてキャラクターカードとしてアクティブ状態で場に出すことが出来る。
- ・ただし、相手の場にいるキャラクターの合計ノードが5以下のときは場に出すことが出来ず、場に出たターンは攻撃できない。
- ・デッキマスターがこのルールによって場に出たターン、ターン終了時までそのキャラクターカードに書かれている全てのテキストは記述されていないものとして扱う。但し、デッキマスター固有の能力はその限りではない。
- ・デッキマスターが場に出ている場合、デッキマスターカードは通常のキャラクターカードとしても扱う。
- ・デッキマスターが最後に自分の場から離れた次のターンから数えて2ターン目のディスカードフェイズ終了時にデッキマスターがあなたの場にはいない場合、あなたは敗北する。
- ・デッキマスターが冥界に移った場合、あなたは即座に敗北する。
- ・デッキマスターが破棄された場合、あなたは即座に敗北する。

以下のキャラクターはデッキマスターに選択することが出来ない。

No.001：上海人形

No.002：蓬莱人形

No.151：京人形

No.152：露西亜人形

No.154：半幽霊

No.155：死蝶霊

No.157：梅霖の妖精

No.182：符ノ式” 紅 美鈴”

No.183：符ノ式” アリス・マーガトロイド”

No.184：符ノ式” 魂魄 妖夢”

No.185：符ノ式” 十六夜 咲夜”

No.186：符ノ式” 霧雨 魔理沙”

No.187：符ノ式” 博麗 霊夢”

No.188：符ノ式” パチュリー・ノーレッジ”

No.189：符ノ式” 西行寺 幽々子”

No.190：符ノ式” レミリア・スカーレット”

No.301：西藏人形

No.302：オルレアン人形

No.303：玉兔

No.305：黒猫

No.306：槌の子

No.310：呪精

No.339：符ノ式” 八雲 紫”

No.340：符ノ式” 伊吹 萃香”

No.401：幻想の結界チーム

No.402：朝霧の軍隊チーム

No.403：蒼穹の疾風チーム

No.404：妖鳥と化猫チーム

No.411：禁呪の詠唱チーム

No.412：知略の幻術チーム

No.413：友邦の科学チーム

No.414：光の三妖精チーム

PR.07 いぬさくや

PR.08 博麗 霊夢

PR.10 メイベル

●1 弾

大妖精

(自分ターン)②：あなたの場の「種族：妖精」を持つキャラクター1枚をゲームから除外する。その場合、ターン終了時まで全ての「種族：妖精」を持つキャラクターは「戦闘修正：+2/+2」を得る。

マエリベリー・ハーン

(自動α)：あなたのデッキとあなたの手札とあなたの場のキャラクターは相手プレイヤーのカードの効果の対象にならない。

宇佐見 蓮子

(自分ターン)②：あなたのデッキの上のカード1枚をめくる。そのカードの必要ノードが偶数である場合、あなたは相手のデッキの上から5枚を見て1枚を選び破棄する。それ以外のカードは好きな順番に並べ替えて相手のデッキの一番上へ戻す。

奇数である場合、相手の手札を全て見て1枚破棄する。めくったカードをあなたの手札に加える。この効果は1ターンに1度しか使用できない。

リグル・ナイトバグ

(自分ターン)③：あなたの冥界のカードX枚を裏向きにしてあなたの場にアクティブ状態を出す。以後、そのカードはキャラクター

「蟲(GRAZE 1、1/1種族：妖怪)」として扱う。

Xの上限は場の攻撃力が最も高いキャラクターの攻撃力の値とする。

ルーミア

(自分ターン)③：このターン中防御宣言が行われた場合、全ての相手キャラクターを裏返しにし無作為に1枚選ぶ。選んだキャラクターを表にし、そのキャラクターが防御したものとして扱う。それ以外のキャラクターを全て表にし、スリープ状態にする。

レティ・ホワイトロック

(自動γ)：場のキャラクターが破棄される場合、破棄される代わりにあなたのノードにアクティブ状態でセットされる。

小悪魔

(自動γ)：カードがプレイされ解決された場合、ターン終了時まで目標のキャラクター1枚は「戦闘修正：+1/+1」を得る。この効果は1ターン中に10回までしか解決されない。

チルノ

(自分ターン)0：あなたの場の種族：妖精を持つキャラクター2枚を破棄する。その場合、次の相手ターンのドローフェイズ規定の効果で相手はドローすることができない。

橙

(常時)0：あなたの手札から任意の枚数のキャラクターカードを選びゲームから除外する。その場合、あなたの場から任意の枚数のキャラクターを手札に戻す。但し、この効果によって除外されたキャラクターカードの合計ノードと手札に戻すキャラクターカードの合計ノードは等しくなければならない。この効果で除外されたキャラクターカードを次のあなたのターン開始時にアクティブ状態であなたの場に出す。この効果はコマンドのタイミングで使用することが出来る。

ミスティア・ローレライ

(自分ターン)0：あなたはカードの種類を一つ宣言する。その後、あなたのデッキの上のカード1枚をゲームから取り除く。取り除いたカードの種類と宣言したカードの種類が同じ場合、目標の場のキャラクター1枚をスリープ状態にする。

ルナチャイルド

(自動 α)：あなたの場のキャラクターが攻撃する場合、相手はいかなる効果によっても防御することができない。

スターサファイア

(自動 γ)：相手キャラクターがプレイされて場に出た場合、あなたの場のキャラクター全てはアクティブ状態になる。更に、あなたは手札から必要ノードX以下のキャラクターをアクティブ状態で場に出すことが出来る。Xはプレイされて場に出た相手キャラクターの必要ノードの値に等しい。

サニーミルク

(自動 γ)：相手キャラクターが攻撃する場合、あなたはライフを2支払うことが出来る。支払った場合、ターン終了時までそのキャラクターは「戦闘修正：-X/±0」を得る。Xはそのキャラクターの攻撃力の半分の値に等しい。

ルナサ・プリズムリバー

(自動 α)：あなたの場の名称に「プリズムリバー」を含むキャラクターは以下のテキストを得る。

(常時)②：このキャラクターに本来のカード種類がキャラクターカードである呪符がセットされている場合、このキャラクターにセットされている全ての呪符を取り除く。この効果によって取り除かれたキャラクターカードはこのターン終了時にアクティブ状態であなたの場に出すことができる。この効果はコマンドのタイミングで使用することができる。

リリカ・プリズムリバー

(自分ターン)①：あなたの場に「メルラン」がセットされている「ルナサ」がいる場合、あなたのデッキを全て見て「リリカ」を1枚抜き出しアクティブ状態で場に出しても良い。

メルラン・プリズムリバー

(自分ターン)①：あなたの場に「リリカ」がセットされている「ルナサ」がいる場合、あなたのデッキを全て見て「メルラン」を1枚抜き出しアクティブ状態で場に出しても良い。

リリーブラック

(自分ターン)0：コストをX支払う。その場合、あなたのライフポイントをX回復する。Xの上限は相手のライフポイントからあなたのライフポイントを引いた値とし、Xは0未満にならない。

リリーホワイト

(自分ターン)0：ライフポイントをX失う。その場合、あなたのデッキの上のカードX枚をあなたのノードにスリープ状態でセットする。Xの上限は相手のノード数からあなたのノード数を引いた値とし、Xは0未満にならない。

上白沢 慧音

(自分ターン)③：冥界のスペルカード1枚をゲームから除外する。その場合、除外したスペルカードの効果を解決する。

稗田 阿求

(自分ターン)②：あなたは相手、又は自分のノードを好きなだけめくる。その後、めくったノードを元に戻す。

(自動β)：相手がプレイしたスペルカードと同一名称を持つカードが相手の冥界にある場合、そのカードのプレイを無効にし、破棄する。

因幡 てゐ

(常時)⑤：あなたは相手のデッキからカード1枚を無作為に引き、相手に見せてから自分の手札に加える。この効果で手札に加えたカードは、本来のプレイヤーをあなたとして扱う。

この効果はコマンドのタイミングで使用することが出来る。

(自動 α):「デッキマスター"因幡てゐ"」があなたの場にいる場合、あなたの場の「種族：人間」を持つキャラクター全ては相手のカードの効果の目標にならない。

紅 美鈴

(常時)①: ターン終了時まで全ての場のキャラクターはテキストが記述されていないものとして扱う。この効果はコマンドのタイミングで使用することが出来る。

アリス・マーガトロイド

(自分ターン)①: 全ての場の「人形」を持つキャラクターを決死状態にする。その場合、Xライフポイントを回復する。Xはこの効果によって破棄されたキャラクターの枚数の3倍に等しい。

魂魄 妖夢

(自動 α): あなたの場の全てのキャラクターは名称に「剣」を含む装備カードがセットされている場合、複数の装備カードをセットすることができる。但し、名称に「剣」を含まない装備カードは1枚までしかセットできない。

十六夜 咲夜

(自分ターン)0: あなたの場のカード2枚を破棄する。その場合、次の相手ターンのメインフェイズ以外のフェイズを全てスキップする。

森近 霖之助

(自分ターン)③: あなたのデッキを全て見て「神器」を持つ装備カード1枚を抜き出す。その後、抜き出したカードを目標のキャラクターにセットする。

メディスン・メランコリー

(自動 β): あなたのターン開始時、全てのプレイヤーはXダメージを受ける。Xは場の「鈴蘭」の枚数と等しい。但し、この効果によってライフポイントは0以下にならない。

(自動 β): あなたのターン終了時、あなたの冥界の上のカードX枚を裏向きにして目標のキャラクターにセットする。以降、そのカードは呪符カード「鈴蘭」として扱われる。Xは場の「鈴蘭」の枚数に等しい。Xが0になる場合は1として効果を解決する。

霧雨 魔理沙

(自動 β): スペルカードの効果によってあなたが手札を破棄する必要がある場合、手札を破棄しなくても破棄したものとして解決することができる。

(自動α):「デッキマスター"霧雨 魔理沙"」は『恋符「マスタースパーク」』及び『恋心「ダブルスパーク」』の効果の対象にならない。

博麗 霊夢

(自動β):相手キャラクターが場に出るとき、あなたはライフポイントを1支払ってもよい。支払った場合、そのキャラクターが持つ自動効果はそのキャラクターが場に出るまで無効になる。

鈴仙・優曇華院・イナバ

(自動γ):相手キャラクターが攻撃を宣言した場合、あなたは③支払うことができる。支払った場合、あなたはそのキャラクターの攻撃対象を場のキャラクターから選択する。攻撃対象に選択されたキャラクターは攻撃を防御したものとして戦闘を行う。この効果は1ターンに1度しか使用できない。

射命丸 文

(自動γ):「デッキマスター"射命丸 文"」が場に出た時、あなたは③支払っても良い。支払った場合、あなたの冥界のカード1枚を裏向きにして「デッキマスター"射命丸 文"」にセットする。以後、そのカードは以下の効果を持つ装備カード「カメラ」として扱う。

「(自動γ):このキャラクターがスペルカードの効果の対象になった時、手札を1枚破棄してよい。

破棄した場合、このキャラクターは干渉終了時までスペルカードの効果の対象にならない。」

パチュリー・ノーレッジ

(自動γ):相手がスペルカードをプレイした場合、あなたはデッキの上のカードX枚をスリープ状態でノードに加えても良い。Xはプレイされているスペルカードの本来のコストの値に等しい。この効果は1ターンに1度のみ宣言することができる。

八雲 藍

(自分ターン)⑨:あなたはあなたのデッキを全て見て、「橙」と「八雲 紫」をそれぞれ1枚ずつ抜き出し、スリープ状態であなたの場に出してもよい。この効果で場に出る場合、手札からプレイしたものとして扱われる。

小野塚 小町

(自動γ):あなたのライフが相手のカードによって5以下になった場合、お互いのライフを

Xにする。Xは相手のライフに5を足して2で割った値に等しい(小数点以下は切り捨て)。この効果はゲーム中、1度しか使用することが出来ない。

(自分ターン)③：次の相手のターンから相手ターンで数えて3ターンの間、相手は攻撃をすることが出来ない。この効果はゲーム中、1度しか使用することが出来ない。

蓬莱山 輝夜

(自分ターン)③：次のターンから数えて4ターンの間、各フェイズは規定の効果を解決した後、直ちに次のフェイズに移行する。(フェイズ開始時及び終了時に発生する自動効果は解決できない。但しターン開始時及び終了時に発生する自動効果は解決することができる)

藤原 妹紅

(自動γ)：あなたの場の「藤原妹紅」又は「デッキマスター"藤原妹紅"」がゲームから除外されたターンの終了時、あなたは④支払っても良い。支払った場合、ゲームから除外されている「藤原妹紅」又は「デッキマスター"藤原妹紅"」をアクティブ状態でああなたの場に出す。この効果はゲーム中、一度しか使用することが出来ない。

(自動γ)：「藤原妹紅」がプレイされて場に出た場合、あなたはデッキから『不死「火の鳥一鳳翼天翔一」』を1枚手札に加えても良い。

西行寺 幽々子

(自分ターン)①：手札を3枚破棄する。その場合、目標のキャラクター1枚を決死状態にする。相手の冥界にキャラクターカードが7枚以上存在する場合、この効果による決死状態は無効にすることが出来ない。

魂魄 妖忌

(自分ターン)①：目標のアクティブ状態であるキャラクター1枚はターン終了時まで「先制」と「貫通」を得る。そのキャラクターはターン終了時にスリープ状態である場合、手札に戻る

レミリア・スカーレット

(自分ターン)②：あなたのデッキの上から7枚を公開し、任意の順番でああなたのデッキの上に戻す。

八意 永琳

(自分ターン)①：あなたのデッキを全て見て「蓬莱山 輝夜」1枚をスリープ状態でああなたの場に出す。この効果はあなたの場に「蓬莱山 輝夜」がいる場合、使用することが出来ない。

伊吹 萃香

(自分ターン)X：あなたの冥界の上のカードX枚を裏向きにしてアクティブ状態であなたの場に出す。以降、そのカードはキャラクター「伊吹萃香 (GRAZE 2、3 / 3、種族：鬼)」として扱う。Xは相手の場のキャラクターの枚数からあなたの場のキャラクターの枚数を引いた値とする。Xは0未満にはならない。

フランドール・スカーレット

(常時)①：次に発生する「決死状態にする」効果を「破棄する」に変更する。この効果はコマンドのタイミングで使用することが出来る。

八雲 紫

(自分ターン)②：ターン終了時まで攻撃宣言と同時に相手キャラクターを指定することが出来る。その場合、指定したキャラクターで防御宣言を行ったものとして戦闘を処理する。

風見 幽香

(自分ターン)②：目標の必要ノードX以下のキャラクター1枚を決死状態にする。Xは全てのアクティブ状態のノードの枚数に等しい。

四季映姫・ヤマザナドゥ

(自動γ)：あなたが相手プレイヤーのカードのプレイを無効にした場合、プレイを無効にされたカードの種類によって以下の効果を解決する。

- ・キャラクターカード…場の全てのキャラクターに2ダメージを与える。
- ・スペルカード…相手のデッキの上から5枚を破棄する。
- ・コマンドカード…相手プレイヤーに2ダメージを与える。

西行妖

(自動γ)：相手キャラクターが決死状態になった場合、あなたのデッキの上のカード1枚を「桜」として裏向きのまま目標のあなたの場のキャラクターにセットする。

(自動γ)：「桜」がセットされているキャラクターが破棄された場合、あなたはX回復する。Xはそのキャラクターにセットされている「桜」の枚数の2倍に等しい。

●3 弾

妖精メイド

(自動α)：あなたの場に「レミリア・スカーレット」「フランドール・スカーレット」「十六夜 咲夜」のいずれかがいる場合、「デッキマスター"妖精メイド"」は相手プレイヤーのいか

なる効果の対象にもならず、ダメージも受けない。

朱鷺色の妖怪

(自分ターン)0：あなたは手札を全て破棄する。破棄したカードに「全てがFになる時」がある場合、それをプレイしたものとして効果を解決し、必要ターンを5ターンにする。

秋 静葉

(自分ターン)①：次にプレイするスペルカードのコストは-Xされる。Xはそのスペルカードの本来のコストの値に等しい。

秋 穰子

(自分ターン)0：あなたの手札が4枚以上ある場合、全てのあなたのノードをアクティブ状態にする。この効果は1ターンに1度しか使用できない。

レイラ・プリズムリバー

(自分ターン)②：あなたのデッキを全て見て名称に「幻想」を含むカード1枚を抜き出し、手札に加える。この効果は1ターンに1度しか使用できない。

犬走 権

(自動γ)：あなたのキャラクターがダメージを与えるごとに、相手プレイヤーの手札を1枚無作為に選び、表にする。

鍵山 雛

(自分ターン)②：ターン終了時まで相手の場のキャラクター1枚が得ている戦闘修正を無効にし、目標のキャラクター1枚は無効にした戦闘修正を得る。

(常時)③：相手プレイヤーがドローフェイズ規定の効果以外でカードをX枚ドローする場合、そのドローを無効とし、あなたはX枚ドローする。この効果はコマンドのタイミングで使用することができる。

ルナサ・プリズムリバー

(常時)X：目標の攻撃を行っているキャラクター1枚のGRAZEの値はターン終了時まで-Xされる。この効果はコマンドのタイミングで使用することができる。

リリカ・プリズムリバー

(常時)②：この干渉終了時まであなたの場の目標のキャラクター1枚が戦闘によって決死状態になった場合、相手プレイヤーにXダメージを与える。Xはそのキャラクターの本来の

ノードの値と等しい。この効果はコマンドのタイミングで使用することができる。

メルラン・プリズムリバー

(常時)②：この干渉終了時まであなたの場の目標のキャラクター1枚が戦闘によって決死状態になった場合、あなたはX回復する。Xはそのキャラクターの本来のノードの値と等しい。この効果はコマンドのタイミングで使用することができる。

プリズムリバー伯

(自動α)：「デッキマスター"プリズムリバー伯"」は、あなたの場の名称に「プリズムリバー」を含むキャラクター1枚につき「戦闘修正：+1/+2」を得る。

(自動α)：「デッキマスター"プリズムリバー伯"」は、あなたの冥界の名称に「プリズムリバー」を含むキャラクターカード1枚につき「戦闘修正：+2/+1」を得る。

(自動α)：「デッキマスター"プリズムリバー伯"」は、名称に「プリズムリバー」を含むキャラクターカードがゲームから除外されている場合「先制」と「貫通」を得る。

河城 にとり

(自分ターン)①：相手プレイヤーのスリープノードを1枚選び、そのカードを本来のプレイヤーの手札に戻す。この効果は1ターンに1度しか使用できない。

東風谷 早苗

(常時)②：あなたのノードを全て見て、その中のカードを1枚手札に加える。その後、あなたのデッキの上のカード1枚をスリープ状態でノードにセットする。この効果はコマンドのタイミングで使用でき、1ターンに1度しか使用できない。

上白沢 慧音 (白沢)

(常時)③：手札を1枚破棄し、あなたの冥界にあるスペルカード1枚をゲームから除外する。その場合、目標のスペルカード1枚のプレイを無効にし、ゲームから除外する。この効果はコマンドのタイミングで使用することが出来る。

深山の大天狗

(自分ターン)②：「種族：妖精」である全てのキャラクターを本来の持ち主のデッキの上に戻す。

八坂 神奈子

(自分ターン)⑥：あなたの場のキャラクター2枚は「戦闘修正：+5/+0」を得る。この効果は1ターンに1度しか使用できない。

洩矢 諏訪子

(自分ターン)⑥：あなたの場のキャラクター3枚は「戦闘修正：+3/+3」を得る。この効果は1ターンに1度しか使用できない。

符ノ壺” 紅 美鈴”

(自動α)：あなたの場の全てのキャラクターはスリープ状態でも防御宣言を行うことができる。その場合、戦闘を行うキャラクターが持つ「先制」は無効になる。

(自動γ)：あなたが戦闘ダメージ以外で敗北する場合、あなたのライフポイントを1にしてゲームを続行しても良い。この効果は1ゲーム中に1度しか使用することが出来ない。

符ノ壺” アリス・マーガトロイド”

(自動α)：あなたの場の「人形」を持つキャラクターは「マナチャージ(1)」を得る。

(自動α)：あなたの場に「人形」を持つキャラクターが3枚以上いる場合、全ての場の「人形」を持たないキャラクターは「マナチャージ」を失う。

符ノ壺” 魂魄 妖夢”

(自分ターン)①：冥界にある装備カード1枚を選んで、目標のあなたの場のキャラクターにセットする。この効果でセットされたカードはターン終了時に破棄される。

(自分ターン)③：目標の「種族：X」を持つキャラクター1枚を決死状態にする。Xは以下によって決定される。この効果は1ターンに1度しか使用できない。

- ・場の装備カードが0枚…「妖精」
- ・場の装備カードが1枚…「妖精」か「魔法使い」
- ・場の装備カードが2枚…「魔法使い」か「吸血鬼」
- ・場の装備カードが3枚以上…「鬼」

符ノ壺” 十六夜 咲夜”

(自動α)：相手キャラクターが3枚以上いる場合、相手はアクティブフェイズで2枚までしかカードをアクティブにできない。但し、あなたの場に3枚以上キャラクターがいる場合、この効果は無効になる。

符ノ壺” 霧雨 魔理沙”

(自分ターン)①：あなたはライフポイントを2失う。その場合、冥界の上のカード1枚を裏向きにして目標のキャラクターにセットする。以降そのカードは以下の効果を持つ装備カード「ミニ八卦炉」として扱う。

「貫通

戦闘修正：+2／+0」

符ノ壺” 博麗 霊夢”

(自動γ)：あなたがプレイするカードに「プレイを無効」という記述が含まれている場合、そのカードのコストを-1してプレイしても良い。その場合、あなたのデッキの下のカードをゲームから除外する。

(自分ターン)③：あなたの冥界の上のカードを裏向きにして目標のキャラクター1枚にセットする。以降、そのカードは以下の効果を持つ装備カード「陰陽玉(特大)」として扱う。

「(自動γ)：このキャラクターが攻撃を行う場合、あなたは②を支払っても良い。支払った場合、以下の効果から1つを選んで解決する。

1. 目標のプレイヤーに2ダメージを与える。
2. 目標のキャラクターに2ダメージを与える。

戦闘修正：±0／+3」

符ノ壺” パチュリー・ノーレッジ”

(自分ターン)0：あなたの場の「デッキマスター"符ノ壺” パチュリー・ノーレッジ”」に裏向きのカードが7枚以上セットされている場合、③を支払うことが出来る。

支払った場合、そのキャラクターにセットされている裏向きのカードを7枚破棄し、相手の場の全てのカードを破棄する。

符ノ壺” 西行寺 幽々子”

(自分ターン)②：あなたの冥界のキャラクターカード2枚をゲームから取り除く。その場合、あなたのデッキの上のカード4枚を破棄し、目標のキャラクター1枚は「戦闘修正：+X／+0」を得る。Xの値はこの効果で破棄したカードにキャラクターカードが含まれている場合キャラクターカードの枚数とし、含まれていない場合は1とする。

符ノ壺” レミリア・スカーレット”

(自動γ)あなたの場の「種族：吸血鬼」を持つキャラクターが戦闘を行う場合、相手キャラクターが持つ「耐性：吸血鬼」を無効にする。

(自分ターン)①：あなたの場の全てのキャラクターは「種族：吸血鬼」を得る。

●5 弾

キスメ

(自動γ)：あなたの場にキャラクターが出るたびに相手プレイヤーに1ダメージを与える。

この効果は相手のカードによって無効化されない。

(自分ターン)②：あなたのデッキを全て見て「種族：妖怪」を持つ必要ノード4以下のキャラクター1枚を抜き出し、本来のコストを支払ってプレイする。

サーヴァント・フライヤー

(自動α)：あなたの場に「レミリア」がない場合、術者が「レミリア」であるスペルカードを術者がいるものとしてプレイすることが出来る。

黒谷 ヤマメ

(自動β)：「デッキマスター"黒谷 ヤマメ"」が場に出た場合、相手プレイヤーの手札とデッキを全て見て、本来の攻撃力が4以上のキャラクターカードを全て破棄する。

水橋 パルスィ

(常時)X：攻撃宣言を行っているキャラクターと防御宣言を行っているキャラクターの戦闘力をこの干渉終了時まで入れ替える。XはそれぞれのキャラクターのGRAZEを足した値とする。

アリス・マーガトロイド

(自動β)：あなたが「操符『ドールズウォー』」をプレイする場合、全てのコストを無視しても良い。

(自動α)：あなたの場に「アリス・マーガトロイド」がいる場合、あなたの場の「人形」を持つ全てのキャラクターは、以下の効果を得る。

「(自動γ)：このキャラクターが戦闘の結果によって決死状態になった場合、決死状態にした相手キャラクターに3点、相手プレイヤーに2点のダメージを与える。」

魂魄 妖夢

(自分ターン)①：あなたの場のキャラクター1枚を選んでゲームから除外する。その場合、相手プレイヤーにXダメージを与える。Xは除外したキャラクターの攻撃力、もしくは防御力の値とする。

(自分ターン)①：あなたの場のキャラクター1枚を破棄する。その場合、目標の相手の場のキャラクター1枚にXダメージを与える。Xは破棄したキャラクターの戦闘力の合計とし、破棄したキャラクターの種族が「人間」か「幽霊」である場合、Xを2倍にする。

十六夜 咲夜

(自動γ)：あなたの手札が破棄され、冥界に置かれた場合、冥界に置かれたカードをあなた

の手札に戻す。

(自分ターン)X：このターン中にプレイされて場に出たキャラクター1枚を選び、そのキャラクターで攻撃を行う。Xはそのキャラクターの本来のコストの値とする。この効果は1ターンに1度しか使用することができない。

小野塚 小町

(自分ターン)③：この効果は全てのプレイヤーの冥界にそれぞれ10枚以上のカードがある場合のみ使用できる。全てのプレイヤーは冥界にある全てのカードとデッキを入れ替える。

鈴仙・優曇華院・イナバ

(自動γ)：あなたの場に「鈴仙・優曇華院・イナバ」がいる場合、相手の場の全てのキャラクターはメインフェイズ終了時にスリープ状態になる。

橙

(自分ターン)①：あなたの手札のカード1枚を裏向きにして、あなたの場にアクティブ状態でセットする。以後、そのカードはキャラクター「野良猫(GRAZE 1、2/2、種族：獣)」として扱う。この効果で手札が0枚になった場合、「野良猫」を全てゲームから除外する。

(自動α)：デッキマスター"橙"は、X/Xの戦闘修正を得る。Xはあなたの場の「野良猫」の数に等しい。更に、「野良猫」の数が8以上の場合、「貫通」を得る。

博麗 霊夢

(自動γ)：あなたの場のキャラクターが相手の『種族：妖怪』を持つキャラクターと戦闘を行う場合、戦闘を行う相手キャラクターを直ちに決死状態にすることができる。

霧雨 魔理沙

(自動α)：あなたの場に「霧雨 魔理沙」がいる場合、相手プレイヤーがプレイするキャラクターカードのコストは+1される。

東風谷 早苗

(自動γ)：手札、もしくは冥界の「八坂 神奈子」及び「守矢 諏訪子」をそれぞれ1枚ずつスリープ状態で場に出してもよい。但し、既に場にいるキャラクターは出すことが出来ず、冥界から出す場合は手札を2枚破棄しなければこの効果は無効となる。

射命丸 文

(自分ターン)X：全てのプレイヤーは手札をX枚まで、可能な限り破棄する。Xの上限はあ

あなたのノードの枚数とする。

蓬莱山 輝夜

(自動 γ): 全ての場の名称に「難題」を含むカードが5枚以上ある場合、あなたはこのゲームに勝利する。但し、相手も同時にこの勝利条件を満たした場合、この効果は無効になる。

(自分ターン)③: あなたは手札を1枚破棄する。その場合、あなたのデッキから名称に「難題」を含むカードを2枚まで抜き出し手札に加える。この効果はゲーム中1度しか使用することができない。

八意 永琳

(自分ターン)②: あなたの冥界にあるキャラクターカード、スペルカード、コマンドカードをそれぞれ1枚ずつゲームから除外する。その場合、デッキの上のカード1枚を裏向きのまま目標のキャラクターにセットする。以降、そのカードは以下の効果を持つ呪符カード「蓬莱の薬」として扱う。

「(自動 γ): このキャラクターが決死状態になった場合、

このキャラクターカードにセットされている「蓬莱の薬」1枚を破棄しても良い。

破棄した場合、このキャラクターカードの決死状態を無効にする。」

八雲 藍

(自動 α): あなたがキャラクターカードをプレイする場合、そのカードのプレイはいかなる効果によっても無効にならない。

レミリア・スカーレット

(自動 γ): あなたのターン終了時、攻撃力2以下のキャラクター全てを決死状態にする。

西行寺 幽々子

(自分ターン)④: あなたのデッキの上のカード5枚をゲームから取り除く。その場合、キャラクター1枚を選んで決死状態にする。

星熊 勇儀

(自動 β): あなたはゲーム開始時、ライフ20、手札5枚の状態からスタートしても良い。その場合、あなたは必ず先攻でゲームを始め、そのターンのドローフェイズ規定効果でドローを行う。

更にこの効果を使用した場合、「デッキマスター"星熊勇儀"」のデッキマスター能力に以下の効果を加える。

〔自動 α 〕：あなたの場のキャラクター全ては「種族：鬼」、「貫通」を得る。

(自動 γ)：本来の種族が「鬼」であるキャラクターカードがプレイされる度に、あなたはライフを1回復する。

(自動 γ)：あなたのメインフェイズ終了時、あなたの場の本来の種族が「鬼」であるキャラクター2枚までを選んでアクティブ状態にする。」

火焰猫 燐

(自分ターン)①：このターン、あなたは相手の冥界のカードをあなたの冥界にあるように扱うことができる。

風見 幽香

(自分ターン)①：ターン終了時まで相手プレイヤーはコマンドカードをプレイできない。

(自動 γ)：あなたのターン開始時、あなたの冥界の上のカード3枚をゲームから除外することができる。除外した場合、あなたはライフポイントを2回復する。

八坂 神奈子

(自分ターン)X：ゲームから除外されている「呪符」及び「世界呪符」を持つカード1枚をプレイしたものとして効果を解決する。Xはそのカードの本来のコストに等しい。この効果は1ターンに1度しか使用することができない。

洩矢 諏訪子

(自動 α)：あなたの場に「洩矢 諏訪子」がいる場合、あなたの場の『種族：人間』を持つキャラクターカードは戦闘ダメージ以外のダメージを受けない。

霊鳥路 空

(自分ターン)①：この効果はあなたの手札及びあなたの場にカードが1枚も無い場合のみ使用することができる。お互いのデッキ以外の全てのカードをゲームから除外する。その後、あなたは5点のダメージを受ける。更にあなたのメインフェイズを終了する。

古明地 さとり

(常時)0：あなたは相手のデッキの上のカード1枚を見る。その後、あなたは相手のデッキをシャッフルしても良い。この効果は1ターンに1度しか使用することが出来ない。

古明地 こいし

(自動 γ)：あなたはデッキからドローする時に任意の場所からカードをドローして良い。その場合、ドローする前にデッキをシャッフルする。更に、ドローする際デッキのカードは

全て裏向きのまま選ぶ。

四季映姫・ヤマザナドゥ

(自動α)：あなたの場に「四季映姫・ヤマザナドゥ」がいる場合、全てのプレイヤーは手札を公開したままゲームを続行する。

永江 衣玖

(自動β)：場のキャラクターが相手プレイヤーのプレイしたコマンド、またはスペルカードの目標になった場合、その効果が無効にしてもよい。無効にした場合、あなたは2ダメージを受け、無効にした効果を次の相手ターンのメインフェイズ開始時に解決する。

比那名居 天子

(自動β)：あなたはあなたのターンのドローフェイズ規定の効果を解決する前に規定の効果でドローするかどうかを選択することが出来る。

符ノ壺” 八雲 紫”

(自分ターン)②：あなたの手札と冥界のカードを合わせた中からX枚を無作為に選び、あなたの手札とする。選ばなかったカードは冥界に置く。Xはこの効果を解決する時のあなたの手札の枚数とする。

(自分ターン)①：あなたの冥界のカードとゲームから除外されているカードを合わせた中からX枚を無作為に選び、あなたの冥界に置く。選ばなかったカードはゲームから除外する。Xはこの効果を解決する時のあなたの冥界のカードの枚数とする。

符ノ壺” 伊吹 萃香”

(自分ターン)③：あなたはライフポイントを5支払う。その場合、あなたの冥界の上のカード5枚を裏向きにして目標のキャラクターにセットする。以後、そのカードは以下の効果を持つ呪符カード「霧」として扱う。

「戦闘修正：+1／+1」